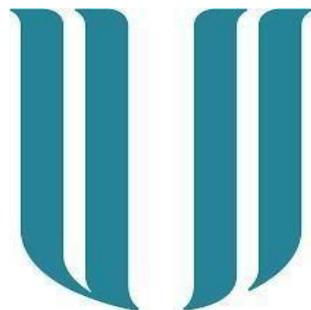


**PERAN *LIVE STREAMING* TIKTOK  
SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI DALAM  
MENINGKATKAN *SKILL GAMEPLAY*  
*MOBILE LEGENDS EPIC-MYHTIC PALEMBANG***

(Studi Kasus Pada @MPL INDONESIA)



**SKRIPSI**

**Disusun Oleh :**

MARICI ANGGRIANI

21702010013

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS SUMATERA SELATAN  
2025**

**PERAN *LIVE STREAMING* TIKTOK  
SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI DALAM  
MENINGKATKAN *SKILL GAMEPLAY*  
*MOBILE LEGENDS EPIC-MYHTIC PALEMBANG***  
(Studi Kasus Pada @MPL INDONESIA)



Diajukan Guna Melengkapi Salah Satu Syarat Mendapatkan Gelar Sarjana (Strata-1)  
Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Sumatera Selatan

**Disusun Oleh:**

MARICI ANGGRIANI

21702010013

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS SUMATERA SELATAN  
2025**

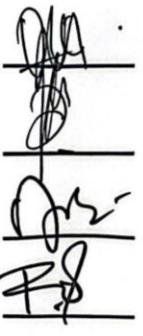
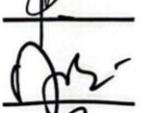
## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "Peran live streaming tiktok sebagai media komunikasi dalam meningkatkan skill gameplay mobile legends epic-mythic Palembang(studi kasus pada akun @mpl indonesia) oleh Marici Anggriani telah dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Progam Studi Ilmu Komunikasi Fakutas Ilmu Komunikasi Universitas Sumatera Selatan.

### Ujian Dilaksanakan Pada

Hari : Kamis  
Tanggal : 10/07/2025  
Pukul : 13:30-15:00  
Tempat : Ruang Ujian Skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi

### Tim Penguji

- |  |            |  |
|--|------------|--|
| 1. Intan Putri, S.I.Kom., M.I.Kom<br>NUPTK 2442770671230342      | Ketua      |  |
| 2. Dendi, S.I.Kom., M.I.Kom<br>NUPTK 9458770671130242            | Sekretaris |   |
| 3. H. Agus Srimudin, S.Pd.I., M.I.Kom<br>NUPTK 1133758659131193  | Penguji 1  |  |
| 4. Riko Fardiansyah, S.I.Kom., M.I.Kom<br>NUPTK 6062760661130153 | Penguji 2  |  |

Palembang, 10 Juli 2025

Mengetahui,  
Dekan  
Fakultas Ilmu Komunikasi  
  
Agus Srimudin, S.Pd.I., M.I.Kom  
NUPTK 1133758659131193

Ketua  
Program Studi Ilmu Komunikasi  
  
Intan Putri, S.I.Kom. M.I.Kom  
NUPTK 2442770671230342

***The Role of TikTok Live Streaming as a Communication Medium in Enhancing Mobile Legends Gameplay Skills (Epic-Mythic Palembang): A Case Study of @MPL Indonesia***

**Marici Anggriani**  
**Universitas Sumatera Selatan**  
[Maricianggriani5@gmail.com](mailto:Maricianggriani5@gmail.com)

***ABSTRACT***

*This study investigates the role of TikTok live streaming as a communication medium in enhancing gameplay skills among Mobile Legends players at the Epic-Mythic level in Palembang, Indonesia. The increasing utilization of social media platforms particularly TikTok as tools for sharing strategic and educational gaming content has reshaped how players acquire and develop their in-game competencies. This research focuses on the official TikTok account @MPL Indonesia, which features professional-level live streams aimed at engaging and educating the Mobile Legends community. A qualitative descriptive methodology was employed, incorporating direct observation, in-depth interviews with selected players, and analysis of live stream content. The study is grounded in New Media Theory and the Uses and Gratification Theory, providing a theoretical lens through which to understand users' media choices and interactive behaviors in digital environments. Findings reveal that TikTok live streaming functions as an effective interactive learning platform, facilitating real-time communication and knowledge exchange between streamers and viewers. This interactivity contributes significantly to players' skill enhancement by offering exposure to gameplay strategies, tactical decision-making, and motivational cues from professional players. Furthermore, the development of a supportive online community fosters sustained engagement and a culture of continuous learning within the esports ecosystem.*

**Keywords:** *Live Streaming, TikTok, Communication Media, Mobile Legends, Gameplay Skills, Esports, Digital Media*

**Peran Live Streaming TikTok sebagai Media Komunikasi dalam  
Meningkatkan Skill Gameplay Mobile Legends (*Epic-Mythic*  
Palembang):Studi Kasus pada @MPL Indonesia**

**Marici Anggriani**  
**Universitas Sumatera Selatan**  
[Maricianggriani5@gmail.com](mailto:Maricianggriani5@gmail.com)

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji peran live streaming TikTok sebagai media komunikasi dalam meningkatkan keterampilan gameplay pemain Mobile Legends pada tingkat *Epic-Mythic* di Palembang, Indonesia. Meningkatnya penggunaan platform media sosial khususnya TikTok sebagai sarana berbagi konten edukatif dan strategis dalam komunitas game telah mengubah cara pemain memperoleh dan mengembangkan kompetensi bermain. Fokus penelitian ini tertuju pada akun resmi TikTok @MPL Indonesia yang menampilkan siaran langsung profesional dengan tujuan membina serta mengedukasi komunitas Mobile Legends. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, dengan teknik pengumpulan data berupa observasi langsung, wawancara mendalam terhadap pemain terpilih, dan dokumentasi konten siaran langsung. Kerangka teori yang digunakan meliputi Teori Media Baru dan Teori *Uses and Gratification*, sebagai dasar analisis terhadap pilihan media dan perilaku interaktif pengguna di ruang digital. Hasil penelitian menunjukkan bahwa live streaming TikTok berfungsi sebagai platform pembelajaran interaktif yang efektif, memfasilitasi komunikasi dua arah dan pertukaran pengetahuan secara real-time antara streamer dan penonton. Interaksi ini berkontribusi signifikan terhadap peningkatan keterampilan bermain melalui paparan strategi permainan, pengambilan keputusan taktis, dan motivasi dari pemain profesional. Selain itu, terbentuknya komunitas daring yang suportif mendorong keterlibatan berkelanjutan dan budaya belajar yang aktif dalam ekosistem esports.

**Kata Kunci:** Live Streaming, TikTok, Media Komunikasi, *Mobile Legends*,  
Keterampilan *Gameplay*, *Esports*, Media Digital